



PROGRAMMA

Stripdagen Haarlem
3-12 juni 2016

TONEELSCHUUR

FILMSCHUUR

STRIPDAGEN
IN DE TONEELSCHUUR & FILMSCHUUR!**DE VIER WINTERS VAN THEO VAN DEN BOOGAARD** *Nathalie Crum*

wo 1 jun 19.15 uur

*Voorvertoning van de documentaire over Theo van den Boogaard***TOM POES EN DE OPDRACHTFILM**

zo 5 juni 14:15 uur

*Van artistieke experimenten tot commercials in de Toonder Studio's***THE RED TURTLE - VOORPREMIÈRE** *Michael Dudok de Wit*

di 7 juni 19:15 uur

*Eerste lange animatiefilm van de regisseur van 'Father and Daughter'***EENDENSOEP, THE ADULT VERSION** *Gerrie Hondius en Martijn Smits*

wo 8 juni 20.30 uur

*Eénmalige voorstelling van een zandtekenares en een concertpianist***THE KING AND ME** *Ger Apeldoorn en Theater Kwast*

do 9 & vr 10 juni 20.30 uur

*Spetterend theater over de emotionele tijdbom Jack Kirby***SLOTFEEST STRIPDAGEN**

za 11 juni 20:30 uur

*Sluit de Stripdagen feestelijk af in onze grote theaterzaal!***TOMMIE & TOM POES (4+)** *Bureau Vanaf 2*

zo 12 juni 15.00 uur

*Muzikaal en interactief theater; Tom Poes bestaat 75 jaar!*KIJK VOOR HET GEHELE PROGRAMMA OP
WWW.TONEELSCHUUR.NL EN WWW.STRIPDAGENHAARLEM.NL

EEN WOORD VOORAF

Welkom op de 13e editie van Stripdagen Haarlem!

Het is maar goed dat ik geen bijgelovig mens ben: dan zou ik deze editie, mijn eerste als artistiek directeur, met aanzienlijk minder zelfvertrouwen tegemoet hebben gezien. Integendeel, niet alleen is Stripdagen Haarlem het grootste stripfestival van Noord-Europa, met ingang van deze editie is het ook het *lángste*: van 3 t/m 12 juni. Inderdaad, dat zijn tien dagen.

Omdat al het fraais dat we te bieden hebben eigenlijk niet meer paste in de twee dagen die het festival traditioneel duurde, hebben we het aanbod over maar liefst tien dagen verspreid. Zodat wij *nóg* meer mooie dingen kunnen laten zien en onze bezoekers alle ruimte hebben om daaruit een persoonlijk programma samen te stellen. Daarbij ligt meer dan ooit de nadruk op de cross-over tussen het beeldverhaal en andere disciplines: niet alleen zijn er tientallen fraaie en actuele tentoonstellingen op diverse locaties in de stad, er zijn ook unieke lezingen, workshops, theater- en filmvoorstellingen (waaronder een aantal Nederlandse premières!) en diverse feesten, waaronder een groot slotfeest met stripmakersbands op zaterdag 11 juni in de Toneelschuur. Er is ook volop gelegenheid om onze internationale gasten te ontmoeten. De populaire binnen-en buitenbeurs vindt als vanouds in het eerste weekend plaats, evenals het niet te missen rock-'n-rollfeest in Het Patronaat. Keuze genoeg dus, maar je bent uiteraard op alle tien dagen van harte welkom. Tot ziens in de Spaarnestad!

Tonio van Vugt

Artistiek directeur

(Psst: stiekem duurt Stripdagen Haarlem *nóg* veel langer, want er is al veel te doen en te zien *vóór* 3 juni – check dit handige programmaboekje – en na 12 juni gaan de meeste tentoonstellingen ook nog door. Dat je het maar weet.)

**STRIPDAGEN HAARLEM
WORDT MEDE MOGELIJK GEMAAKT DOOR:**stimulerings
fonds
creatieve
industrieNederlands
letterenfonds
dutch foundation
for literatureVSBfonds
bedrijven doneren

nederlof

HAARLEM
WINKELSTAD

HET STRIPSCHAP

INHOUDSOPGAVE

UNDERGROUND IN BEELD

Hoofdthema: Underground in beeld	7
Hoofdtentoonstelling: Van Pontiac tot Guthrie	8
Mark Smeets: De triomf van het tekenen	9
Roel Smit: A punk past to a punk Rock present	9
¡Viva Pontiac! Oftewel: Leve Pontiac!	11
Muzikale opening: ¡Viva Pontiac!	11
Lezing Joost Pollmann: Styx of: de zesplankenkoorts	11
Peter Pontiac: Haarlem getekend	13
Première: De vier winters van Theo van den Boogaard	13
Onafhankelijk stripblad Wobby	15
Lezing: Bericht uit het ondergrondse	15
John Klinkenberg: Pontiac en The Stones	15
A tribute to Peter Pontiac	15
Never Surrender! The art of Bill Hauser	16
Africa stripped bare to the bone I	16
Africa stripped bare to the bone II	16
Africa stripped bare to the bone III	16
Bloeden voor de underground: In gesprek met Mike Diana	17

DE SCHILDER GETEKEND

Hoofdthema: De schilder getekend	20
Hoofdtentoonstelling: De schilder getekend	21
Marcel Ruijters: De bovenkamer	22
Jheronimus Bosch: Lezing door Marcel Ruijters	22
Quaco: Het stripboek over slavernij	22

UITGELICHT

Motion Comics: The Beginnings	23
Stripjournalistiek: Drawing Modern Feminism	25
75 Jaar Tom Poes en Heer Bommel: Bommel in balloons	26
Edmond Baudoin: Leven en liefde	27
Pablo Auladell: Het paradijs verloren	27

FILMS

Première animatiefilm: The Red Turtle	29
Animatiefilm: Avril et le Monde Truqué	29
Animatieprogramma: Tom Poes en de opdrachtfilm	29

PLATTE-GRONDEN

Festivalplattegrond	30
Beursplattegronden	54

ZWAAN-KLEEF-AAN

Eendensoep: Een feest voor de zintuigen!	33
Eendensoep: De ongecensureerde expliciete versie!	33
The King and Me: Het leven van Jack Kirby	33
De Toren van Geluid presenteert: Tommie & Tom Poes	33
Workshop: Maak zelf een gifje!	34
Kinderworkshop: Striptekenen	34
Merel Barends: Fake it till you make it (FITYMI)	34
Mas Hab: Autonomie	35
Jan Cleijne: Nieuwe beeldvorming over stereotypen	35
David Guedin: Portretten uit Zomerwaanzin	35
Margreet de Heer: Religie in strips	37
Haarlemse stadsgezichten in stripvorm	37
Hanco Kolk: De man van altijd	37
Fotoportretten van striptekenaars	37
Verguisd en vergeten: De comeback van de fotostrip	39
André Hazes: De getekende biografie	39
Presentatie: Duplex	39
Peter Brunsmann: Vertekende strips	39
Stripkunstwerken van 's lands vier nestoren	41
Stripramen Bakenesserkerk	41
Strips on stage: Ontmoet de top van de stripwereld	41

FEESTEN

Het hele grote Magische Party Hotter Feest:	
Het echte fuiven 2.0	42
Stripdagen Haarlem Slotfeest	43

BEURZEN

Jean-Claude Mézières eregast in Haarlem	49
De leukste stripmakers hangen weer eens in het café!	49
De Illustratie Biënnale	51
De Comik Web Award Expositie	51
Infostand Stichting Beeldverhaal Nederland	51
Infostand Stripdagen Haarlem	51
Cosplaycompetitie	52
Binnenbeurs / Uitgeversbeurs	53
Buitenbeurs	53
Small Press Beurs	53
Talenteneiland	53

ALGEMEEN

Stripdagen Haarlem Pop-up Store	47
Kortingsvouchers Teylers Museum en De Hallen	48
Praktische info	58
Last minutes	58
Colofon	58



Haarlem

De fietsenstalling gratis en droog

*Jacobijnestraat
(alleen za. geopend)
Kennemerplein (fietsgevel)
Boereplein
Smedestraat
Botermarkt
Tempelierstraat
Stationsplein*

Bestemming
bereikt

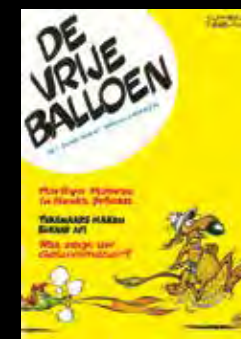
Samen houden we Haarlem bereikbaar



Peter Pontiac

HOOFDTHEMA:

UNDER- GROUND IN BEELD



Op 20 januari 2015 overleed Peter Pontiac, een van Nederlands meest geliefde en gewaardeerde striptekenaars. Zijn geuzennaam 'godfather van de Nederlandse underground' relativeerde hij zelf vaak, maar die naam had hij meer dan verdiend. Zijn rol in de undergroundbeweging van eind jaren '60 en begin jaren '70 was groot, evenals zijn rol in de punkbeweging en de invloed op de generaties tekenaars die na hem kwamen. Het eerste hoofdthema Underground in beeld is niet alleen een eerbetoon aan deze te vroeg overleden tekenaar, het is tegelijkertijd een onderzoek naar de oorsprong, essentie en toekomst van de undergroundstrip in het Nederlandse taalgebied (en daarbuiten).

Wat houdt underground nu precies nog in? Underground is niet alleen obscuur of onbekend, het moet op zijn minst schuren, tegen de haren in strijken, de grenzen oprekken. Verwonderen, verbazen en verwarrren.

Beleef underground zelf in de grote thematentoonstelling te zien in De Vishal, of bij een van de andere thematentoonstellingen, themalezingen en paneldiscussies.



HOOFDTENTOONSTELLING VAN: UNDERGROUND IN BEELD

VAN PONTIAC TOT GUTHRIE



Charles Guthrie

In deze tentoonstelling vormt Peter Pontiac het vertrekpunt: tot welke stroming behoorde hij nu precies, wie waren zijn invloeden en tijdgenoten, en wat is zijn invloed geweest op de generaties na hem en het Nederlandse beeldverhaal in het algemeen? Wát betekent underground nu precies, en bestaat het eigenlijk nog wel in onze huidige maatschappij, waarin tegengeluiden harder nodig lijken dan ooit?



Peter Pontiac / Joost Swarte

De tentoonstelling leidt de bezoeker van het eerste undergroundblad in Nederland – het tijdens de bezetting door de Toonder Studio's verspreide tijdschrift Metro – naar legendarische tijdschriften als Aloha, Tante Leny Presenteert en Modern Papier, en via de punk naar de DIY-generatie van de jaren '90 en hedendaagse undergroundtekenaars als Charles Guthrie, Bobbi Oskam, Maia Matches en Ibrahim R. Ineke. Die laatsten zetten met hun vaak ongemakkelijke werk de lezer op het verkeerde been of schoppen tegen schenen aan, zoals het de ware undergroundkunstenaar betaamt.

WAAR: DE VISHAL
WANNEER: 3 JUNI T/M 3 JULI
TIJDEN: DI T/M ZA 11:00-17:00
ZO 13:00-17:00
ADRES: GROTE MARKT 20
TOEGANG: GRATIS



1



Maia Matches

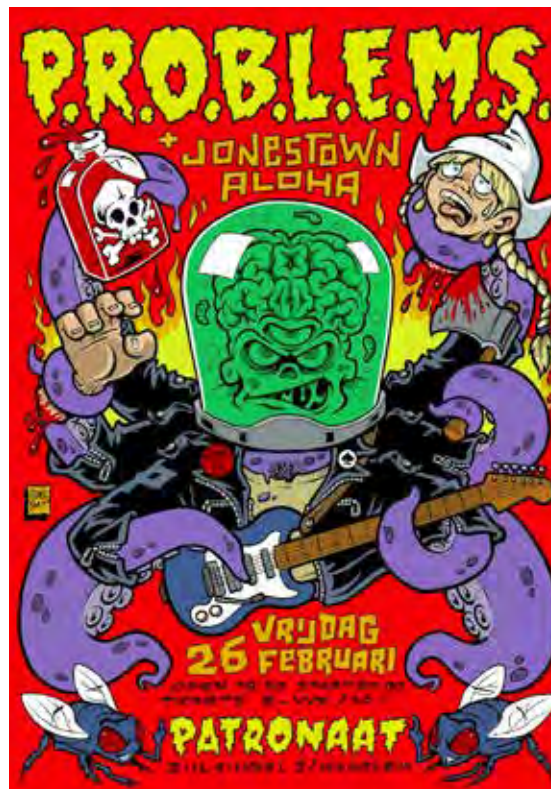
MARK SMEETS: DE TRIOMF VAN HET TEKENEN

"Ik kan niks. Alleen een beetje tekenen," aldus Mark Smeets (1942-1999). Smeets' strips en tekeningen zijn bizar en vaak niet af, daarom wordt hij ook wel de dichter onder de (strip) tekenaars genoemd. Smeets' bijzondere schetsboeken vormen het middelpunt van een kleine en intieme tentoonstelling in het boekenkabinet van het Teylers Museum.

WAAR: TEYLER'S MUSEUM (Boekenkabinet)
WANNEER: 28 MEI T/M 17 JULI
TIJDEN: DI T/M VRJ 10:00-17:00
ZA & ZO 11:00-17:00
ADRES: SPAARNE 16
TOEGANG: VOLW €12,50 / 6 T/M 17 JAAR €2
TOT 6 JAAR EN MUSEUMKAART GRATIS



2



ROEL SMIT: A PUNK ROCK PAST TO A PUNK ROCK PRESENT

Wat is een punkrockconcert zonder een snoeiharde poster om de incrowd te laten weten waar en wanneer het weer beuken wordt? In 1992 ontwierp tekenaar Roel Smit zijn eerste concertposter voor het Patronaat en dat doet hij nu nog steeds. In The Irrational Library is een overzicht te zien van zijn werk voor de Haarlemse concertzaal.

WAAR: THE IRRATIONAL LIBRARY
WANNEER: 3 JUNI T/M 12 JUNI
TIJDEN: DI T/M ZO 10:30-18:00
ADRES: DOELSTRAAT 31ZW
TOEGANG: GRATIS



3

ABC
THE AMERICAN BOOK CENTER

BOOKSELLERS WITH A PERSONAL TOUCH

CHECK OUT THE ABC POP-UP BOOKSHOP

SPUI 12, AMSTERDAM
LANGE POTEN 23, THE HAGUE

WWW.ABC.NL

¡VIVA PONTIAC! OFTEWEL: LEVE PONTIAC!

¡VIVA PONTIAC! is een persoonlijk eerbetoon aan de undergroundheld Peter Pontiac, opgetekend door zijn collegae en vrienden. Aan hen werd de vraag gesteld: "Wat heeft Pontiac voor jou en/of voor de stripwereld betekend?" Het antwoord op deze vraag is te zien in de Nieuwe Vide. Met werk van o.a. Aimée de Jongh, Erik Kriek, Typex, DUONAR en Barbara Stok. Speciale opening op 27 mei (zie hieronder).

WAAR: NIEUWE VIDE
WANNEER: 27 MEI T/M 19 JUNI
TIJDEN: DO T/M ZO 12:00-17:00
ADRES: MINCKELERSWEG 6
TOEGANG: GRATIS



4



DUONAR

NIEUW BIJ UITGEVERIJ CLICHÉ

**LUXE EDITIE
TOM POËS EN DE KRAKERS**

- Exclusieve prent
- Oplage 150 exemplaren
- Prijs 59,95

VERSCHEUNT
4 JUNI TUDENS
DE STRIPDAGEN
HAARLEM

Tijdens de Stripdagen Haarlem signeert tekenaar
Tim Artz op 4 juni bij Uitgeverij Cliché

Kijk voor meer Toonder-producten op: www.uitgeverijcliche.nl • Tel. 06-54613485 • info@uitgeverijcliche.nl



MUZIKALE OPENING: ¡VIVA PONTIAC!

4

The Pignose Willy's, E.T. Explore Me en Mr. Plastic Fantastic treden op tijdens de opening van de expositie ¡Viva Pontiac!. Tussen Peter Pontiac en deze artiesten bestond een wederzijdse bewondering, wat resulteerde in een aantal zeer geslaagde projecten.



WAAR: NIEUWE VIDE
WANNEER: VRIJ 27 MEI
AANVANG: 18:00
ADRES: MINCKELERSWEG 6
TOEGANG: GRATIS



LEZING JOOST POLLMANN: STYX – OF DE ZESPLANKENKOORTS

5

In 2015 verscheen postuum 'Styx, of: de zesplanken-koorts van Peter Pontiac. Joost Pollmann (broer van de tekenaar, striprecensent en ex-directeur van Stripdagen Haarlem) geeft een beeldlezing over dit boek middenin de tentoonstelling Underground in Beeld.



WAAR: DE VISHAL
WANNEER: ZA 11 JUNI
AANVANG: 19:00
ADRES: GROTE MARKT 20
TOEGANG: GRATIS
(plek voor 50 personen, vol is vol)

THE UK & IRELAND'S BIGGEST MODERN POP CULTURE EVENTS

**COMICS - MANGA - COSPLAY
MOVIES - VIDEO GAMES - ANIME**



MCM COMIC CON 2016
2-3 JULY DUBLIN
30-31 JULY MANCHESTER
24-25 SEPTEMBER GLASGOW
24-25 SEPTEMBER COPENHAGEN
28-30 OCTOBER LONDON
5-6 NOVEMBER BELGIUM



PURCHASE ADVANCED TICKETS ONLINE
@MCMCOMICCON

www.mcmcomiccon.com

PETER PONTIAC: HAARLEM GETEKEND

De stad Haarlem was een geliefd onderwerp van tekenaar Peter Pontiac (1951-2015). Veel van de tekeningen die hij in of over de Spaarnestad heeft gemaakt in de afgelopen veertig jaar, zijn tentoongesteld in Museum Haarlem tijdens Stripedagen Haarlem 2016.

WAAR: MUSEUM HAARLEM
WANNEER: 3 JUNI T/M 18 JULI
TIJDEN: ZO & MA 12:00-17:00
DI & ZA 11:00-17:00
ADRES: GROOT HEILIGLAND 47
TOEGANG: VOLW €7 - T/M 18 JAAR
EN MUSEUMKAART GRATIS



6



PREMIÈRE: DE VIER WINTERS VAN THEO VAN DEN BOOGAARD

Veertig jaar duurde het voordat Theo van den Boogaard zijn jongensdroom vervulde: Het illustreren en zingen van zijn eigen song Four Winters In A Row. Het lied dat Theo schreef toen hij 27 jaar oud was, over een man in zijn zoektocht naar geluk, blijkt nog steeds actueel. Tijdens Stripedagen Haarlem een speciale voorvertoning van de documentaire van Nathalie Crum.

WAAR: FILMSCHUUR
WANNEER: WO 1 JUNI
AANVANG: 19:15
ADRES: LANGE BEGIJNESTRAAT 9
KAARTEN: €5 (Kaartverkoop via Filmschuur)



7



JOOST SWARTES "QUOTATION MARKS"
TIJDENS DE STRIPDAGEN VAN 249,- VOOR 179,- EURO

LUKX
OPTIEKSPECIALISTEN

SPKSTRAAT 2 | HAARLEM-CENTRUM | 023 5318084

DE BRIL IS ALLEEN VERKRIJGBAAR BIJ LUKX



ONAFHANKELIJK STRIPBLAD WOBBY

8

Wobby is een stripblad met vaste bijdragen van Jeroen de Leijer, Marjolein Schalk en Steppie Lloyd Trumpstein. Zij vormen samen de Wobby.club. De groep wordt telkens aangevuld met gasttekenaars en -schrijvers. De tentoonstelling toont prints en tekeningen. Deze zijn tevens te koop.



WAAR: RAINBOW'S END RECORDS
WANNEER: 3 JUNI T/M 11 JUNI
TIJD: DI T/M VRJ 11:00-18:00
ZA 11:00-17:00
ADRES: SCHAGHELSTRAAT 12
TOEGANG: GRATIS

9

LEZING: BERICHT UIT HET ONDERGRONDSE

Beeldlezing over de undergroundstrip door Joost Pollmann – striprecensent Volkskrant en ex-directeur Stripdagen Haarlem. Underground: het begrip wordt wat makkelijk gebruikt. Waar komt het vandaan? Wie maakte de underground groot? En hoe ontwikkelde het zich?



WAAR: JAN EN PIET MUSEUM
WANNEER: ZA 4 JUNI
TIJDEN: 15:30-17:00
ADRES: DIJKSTRAAT 10
TOEGANG: GRATIS
(plek voor 50 personen, vol is vol)



JOHN KLINKENBERG: PONTIAC EN THE STONES

10

Drink een biertje met Frank Zappa, Mick Jagger en Nick Cave. In Bar Wolkers wordt je tijdens Stripdagen Haarlem omringd door de rockportretten van John Klinkenberg. In zijn typische rauwe stijl heeft hij bijna alle culthelden op papier vereeuwigd.



WAAR: BAR WOLKERS
WANNEER: 3 JUNI T/M 12 JUNI
TIJDEN: DI T/M VRJ 08:00-17:00
ZA 09:00-18:00
ZO 10:00-18:00
ADRES: GEDEMPTE OUDE GRACHT 139
TOEGANG: GRATIS

9

A TRIBUTE TO PETER PONTIAC

Peter Pontiac is als grondlegger van de underground-strip een onuitputtelijke inspiratiebron voor de Nederlandse stripscene. Tekenaars Scorpio, John Klinkenberg, Peter Stufkens, Roel Smit en Richard Tolmeyer tonen hoe zij zijn geïnspireerd door Pontiac.



WAAR: JAN EN PIET MUSEUM
WANNEER: 4+5 JUNI & 11+12 JUNI
TIJDEN: ZA & ZO 13:00-17:00
ADRES: DIJKSTRAAT 10
TOEGANG: GRATIS





12 AFRICA STRIPPED BARE TO THE BONE I

Hoe staat het met de maatschappelijke positie van de vrouwen in Zuidelijk Afrika? Een aantal kritische cartoonisten geeft antwoord op deze vraag tijdens Stripdagen Haarlem 2016. In samenwerking met Drawing The Times, organisatie voor stripjournalistiek.



WAAR: GALERIE DE REFTER/
KLOOSTERGANGEN
WANNEER: 25 MEI T/M 12 JUNI
TIJDEN: MA T/M VRJ 09:00-17:00
ZA & ZO 11:00-17:00
ADRES: GROTE MARKT 2
TOEGANG: GRATIS

NEVER SURRENDER! THE ART OF BILL HAUSER

11

De Amerikaanse tekenaar Bill Hauser haalt zijn inspiratie uit Amerikaanse horror-comics van de jaren '40 en '50. Hij blaast dit genre nieuw leven in en geeft er een eigen draai aan. Dit is de eerste expositie van Hauser in Europa, dus komt dat zien in Galerie Gemund!



WAAR: GALERIE GEMUND
WANNEER: 4 JUNI T/M 3 JULI
TIJDEN: VRJ T/M ZO 13:00-18:00
(en op afspraak)
ADRES: KLEINE HOUTSTRAAT 48
TOEGANG: GRATIS



BLOEDEN VOOR DE UNDERGROUND: IN GESPREK MET MIKE DIANA

De Amerikaanse undergroundtekenaar Mike Diana werd begin jaren '90 opgepakt in zijn thuisstaat Florida voor het verspreiden van obscene materiaal, nadat hij eerst ten onrechte in verband was gebracht met een reeks moorden (de verdachte was in het bezit van Diana's comic Boiled Angel). Diana vertelt hoe het is om vanwege je werk voor het gerecht te worden gesleept. Gevolgd door een panelgesprek over underground en censuur.

WAAR: PLETTERIJ
WANNEER: ZA 11 JUNI
AANVANG: 15:00
ADRES: LANGE HERENVEST 122
TOEGANG: GRATIS



13



14 AFRICA STRIPPED BARE TO THE BONE III

Maak kennis met Ogo Ubabukoh en zijn collega-cartoonisten uit Ghana, Nigeria en Soedan. Ze becommentariëren de politieke en maatschappelijke situatie van hun thuisland. Op humoristische wijze maken ze knelpunten in de maatschappij bespreekbaar.



WAAR: HET SEINWEZEN
WANNEER: 1 JUNI T/M 30 JUNI
TIJD: MA T/M VRJ 11:00-16:00
EXTRA OPEN 4 EN 5 JUNI 11:00-16:00
ADRES: KINDERHUISSELINGEL 1
TOEGANG: GRATIS

AFRICA STRIPPED BARE TO THE BONE II

13

Cartoonisten uit Zimbabwe en Zuid-Afrika laten middels hun werk de politieke ontwikkelingen van de afgelopen 10 jaar zien. De kritische krant The Zimbabwean is failliet en Mugabe en Zuma zitten nog stevig in het zadel. Is er dan helemaal niets veranderd?



WAAR: DE PLETTERIJ
WANNEER: 1 JUNI T/M 30 JUNI
TIJDEN: MA T/M VRJ 10:00-17:00
EN TIJDENS ACTIVITEITEN
ADRES: LANGE HERENVEST 122
TOEGANG: GRATIS



AFRICA STRIPPED BARE TO THE BONE

PLETTERIJ - SEINWEZEN - STADHUIS
1 JUNI - 1 JULI - 8 JUNI

Afrikaanse samenlevingen door de bril van kritische politieke tekenaars. Met drie tentoonstellingen en twee lezingen gaan we na wat het effect is van de satirische cartoons in de afgelopen jaren.

ALLE INFO WWW.HAARLEM-MUTARE.NL/STRIPDAGEN



Organisatie



Sponsors



www.stripfeest.brussels

be comics
be .brussels

publreportage

Een weekend in de Striphoofdstad

Van 2 tot 4 september viert Brussel het beeldverhaal in al zijn vormen. Het Park van Brussel vormt het decor voor het Stripfeest met zijn fantastische programmatie: tentoonstellingen, workshops, lezingen, signeersessies, gratis geleide bezoeken,... Een driedaags festival met improvisatietheater, de Balloon's Day Parade, de Rally van de Kuifjeskrant en animatie overal in de stad.



www.stripmuseum.be

Maak van dit weekend gebruik om ook eens een bezoekje te brengen aan het Stripmuseum en het MOOF. Al meer dan 25 jaar plaatst het Stripmuseum de auteurs en de helden van de 9de kunst in de kijker via permanente en tijdelijke tentoonstellingen in een prachtig Art Nouveau-gebouw.

Het Museum Of Original Figurines pakt uit met poppetjes en collectors items. De allerkleinsten kunnen er 'levensechte' stripfiguren ontmoeten.



www.moof-museum.be

Wie Brussel en de bekendste stripauteurs op een andere, originele manier wil ontdekken, kan in de straten op zoek gaan naar de stripfresco's die in verschillende wijken de muren sieren. Kuifje, De Smurfen, Largo Winch, Marsupilami, Blake en Mortimer, ... Er zijn meer dan vijftig stripmuren te ontdekken! En omdat geen enkele citytrip compleet is zonder een beetje shopping: in Brussel vindt u een dertigtal boekhandels die een uitgebreide keuze aan stripalbums en -objecten aanbieden. In een tiental galerijen wordt het beeldverhaal als een heuse kunst discipline belicht.

Overtuigd?

Meer info op :
www.visit.brussels/comics

visit.brussels

HOOFDTHEMA

DE SCHILDER GETEKEND

Eind vorig jaar verscheen Jheronimus van meermaals bekroond stripauteur Marcel Ruijters: een eigenzinnige biografie van een van Nederlands beroemdste schilders. Deze graphic novel maakt deel uit van een recente reeks succesvolle biografieën over o.a. Rembrandt (Typex' Rembrandt), Vincent van Gogh (Vincent, Barbara Stok), Edvard Munch (Munch, Steffen Kverneland) en Kurt Schwitters (Herr Merz, Lars Fiske). Deze biografieën hebben onder meer met elkaar gemeen dat de persoonlijke visie van de maker duidelijk zichtbaar is: de maker is net zozeer auteur als biograaf en historicus.

Binnen dit thema wil Stripdagen Haarlem het licht schijnen op die auteurs en hun bijzondere werk, met een tentoonstelling, lezingen en een gastcuratorship.



Marcel Ruijters

Maar niet alleen de rijke Nederlandse kunstgeschiedenis wordt in stripvorm gegoten: ook minder fraaie hoofdstukken uit de vaderlandse geschiedenis kwamen de laatste jaren aan bod, zoals de Tweede Wereldoorlog of de slavernij. En ook daarbij ontkomt de auteur



Typex



Teun Berserik

HOOFDTENTOONSTELLING:

DE SCHILDER GETEKEND

'Rembrandt zou dit boek geweldig hebben gevonden, Hij zou de tekeningen en de humor zeer hebben gewaardeerd,' zo oordeelde The Guardian over Typex' Rembrandt. De biografie eindigde in deze krant in de top 10 van graphic novels van 2013, samen met Vincent van Barbara Stok. Beide boeken werden in meer dan tien talen uitgegeven, en ook Marcel Ruijters' Jheronimus (2015) gaat die rap die kant op.

In deze kleurrijke tentoonstelling wordt aan de hand van bovenstaande titels met onder meer originelen, schetsen en interviews getoond welke specifieke voordelen én problemen een stripbiografie met zich meebrengt in vergelijking met een geschreven biografie, en hoe het kunstenaarsleven van de auteur zelf een rol speelde.

Er is ook aandacht voor Teun Berseriks minder bekende graphic novel over Van Goghs Haagse tijd, en er wordt werk in uitvoering getoond van aanstaande stripbiografieën door Robert van Raffe (over Piet Mondriaan), Luc Cromheecke (over Charles-François Daubigny) en – daar is-ie weer – Typex (over Andy Warhol).

WAAR: 37PK
WANNEER: 3 JUNI T/M 26 JUNI
TIJDEN: DO T/M ZO 12:00-17:00
ADRES: GROOT HEILIGLAND 37
TOEGANG: GRATIS



15



Barbara Stok

MARCEL RUIJTERS: DE BOVENKAMER

Marcel Ruijters gooide hoge ogen met Jheronimus, zijn graphic novel over Jeroen Bosch. Aan deze stripauteur de eer om het eerste gastcuratorschap te voeren over de Bovenkamer in De Hallen. Zijn keuze uit het immense museum-depot, uiteraard toegelicht in stripvorm, zal een jaar lang te zien zijn.

WAAR: DE HALLEN
WANNEER: 3 JUNI 2016 T/M 3 MEI 2017
TIJDEN: DI T/M ZA 11:00-17:00
ZO 12:00-17:00
ADRES: GROTE MARKT 16
TOEGANG: VOLW €7,50
19 T/M 24 JAAR €4,00
T/M 18 JAAR EN MUSEUMKAART GRATIS



16



JHERONIMUS BOSCH: LEZING DOOR MARCEL RUIJTERS

17

Marcel Ruijters publiceerde in 2015 zijn graphic novel Jheronimus, waarin hij een portret schetst van het leven van de schilder Jeroen Bosch en de fascinerende tijd waarin hij leefde. De auteur vertelt hoe hij bij het uitgebreide onderzoek te werk ging.



WAAR: BIBLIOTHEEK HAARLEM
CENTRUM
WANNEER: DI 7 JUNI
TIJD: 20:00-22:00
ADRES: GASTHUISSTRAAT 32
TOEGANG: €5 VOOR LEDEN VAN
DE BIBLIOTHEEK
€7,50 VOOR NIET LEDEN

Voor informatie over de kaartverkoop zie:
www.stripdagenhaarlem.nl of volg de QR-code.



18 QUACO: HET STRIPBOEK OVER SLAVERIJ

Quaco is het eerste stripboek over het Nederlandse slavernijverleden. Eric Heuvel en Ineke Mok beschrijven het waargebeurde verhaal van Quaco, die tot zijn 18de slaaf was. In de tentoonstelling zijn bronnen te zien die een plek kregen in het stripverhaal.



WAAR: 37PK KELDER
WANNEER: 4 JUNI T/M 19 JUNI
TIJDEN: DO T/M ZO 10:00-17:00
ADRES: KLEIN HEILIGLAND 37
TOEGANG: GRATIS

UITGELICHT

MOTION COMICS THE BEGINNINGS



Steeds meer mensen lezen strips op het beeldscherm van hun smartphone of tablet. De tijd is dan ook rijp voor motion comics: Digitale stripverhalen die verrijkt zijn met animatie, muziek en interactiviteit. Motion Comics – The Beginnings is een primeur, het is de eerste tentoonstelling in Nederland gewijd aan dit genre.

De bijzonderste motion comics worden geproduceerd door onafhankelijke makers. Alleen of in een klein team werken ze aan projecten, waarin hun liefde voor strips gecombineerd wordt met kennis van nieuwe media. Deze tentoonstelling legt de nadruk

op vernieuwende indie-producties van digitale designers die de artistieke grenzen opzoeken. Naast vijftien motion comics, die te bekijken zijn op iPads en computers, zijn er ook originele tekeningen te zien.



WAAR: ABC ARCHITECTUURCENTRUM
WANNEER: 3 JUNI T/M 24 JULI
TIJDEN: DI T/M ZA 12:00-17:00
ZO 13:00-17:00
ADRES: GROOT HEILIGLAND 47, HAARLEM
TOEGANG: €2

19

Reid, Geleijnse & Van Tol in Café Studio gemist?

Waren ze weer dronken? Geen nood!

U kunt alle Fokke & Sukke-boekjes online bestellen via onze webshop. Wanneer u bij het afrekenen in het vakje 'opmerkingen' vertelt voor wie het boekje bestemd is, wordt het ook na de Stripedagen gratis gesignd!

Fokke & Sukke aan het examen
Deel 7 in de hardcover-reeks.
ISBN 9789492409003 € 12,50



webshop.foksuk.nl

**UITGEVERIJ
SHERPA**



**GALERIE
ANNÉE**

Meet & greet
JEAN-CLAUDE MEZIERES
tekenaar van
RAVIAN EN LAURELINE
4 en 5 juni

MEZZO & DUPONT
signeren
LOVE IN VAIN
'indrukwekkende stripbio' (NRC)
4 en 5 juni

PABLO AULADELL
exposeert en signeert
HET PARADIJS VERLOREN
'monumentale strip' (Knack)
4 en 5 juni

EDMOND BAUDOIN
exposeert en signeert
11 en 12 juni
+ live 'tekenen van dans'
Toneelschuur, 11 juni



STAND SHERPA, DE PHILHARMONIE, LANGE BEGIJNENSTRAAT 11 EN OP DE GROTE MARKT (STAND 74); 4 EN 5 JUNI.
GALERIE ANNÉE, GEDEMPTE OUDE GRACHT 33, HAARLEM: 4 T/M 12 JUNI (11.00-17.30 UUR; MAANDAG GESLOTEN)

UITGELICHT

STRIPJOURNALISTIEK

DRAWING

MODERN FEMINISM



Maak kennis met de snelgroeiende discipline stripjournalistiek. In Drawing Modern Feminism is stripjournalistiek de vorm en het moderne feminisme de inhoud. In een wereld waarin nieuws wordt beheerst door clickbait, headlines en hoaxes en niemand tijd heeft voor duizend woorden, zegt beeld des te meer. Beeld leent zich uitstekend voor het toegankelijk maken van complexe informatie die om nuance vraagt. Dit verklaart waarom

stripjournalistiek een snel groeiende discipline is. Het is ook zeer bruikbaar om de vraagstukken van het moderne feminisme in weer te geven. Het moderne feminisme vecht voor de rechten van alle minderheden. Drawing Modern Feminism behandelt onderwerpen die deze strijd weerspiegelen, zoals: vrouwen in Molenbeek, genderspecifieke gezondheidszorg en gendermaskering als overlevingsstrategie.



WAAR: GALERIE DE REFTER/KLOOSTERGANGEN
WANNEER: 31 MEI T/M 12 JUNI
TIJDEN: MA T/M VRIJ 09:00-17:00
ZA EN ZO 11:00-17:00
ADRES: GROTE MARKT 2
TOEGANG: GRATIS

20

UITGELICHT

75 JAAR TOM POES EN HEER BOMMEL

BOMMEL

IN BALLOONS



Marten Toonders Tom Poes en Heer Bommel zijn een begrip en behoren met recht tot het Nederlands cultureel erfgoed. Dit jaar behalen de striphelden de respectabele leeftijd van 75 jaar. Om dit bijzondere jubileum te vieren, eert het Noord-Hollands Archief de poes en de beer met een tentoonstelling. Behalve in de vorm van krantenstrip waren Tom Poes en Heer Bommel ook te lezen in tijdschriften als ballonstrip. De ballonstrips waren vooral bedoeld voor kinderen, daarom is de toon minder ironisch, maatschappijkritisch en literair dan in de krantenverhalen. Tom Poes als ballonstrip is het overkoepelende thema van deze tentoonstelling. Ook is er aandacht voor de nieuwe ballonstrip die in 2016 verschijnt. Onze striphelden hebben niet alleen een fascinerend verleden, maar ook een boeiende toekomst!



WAAR: NH-ARCHIEF
WANNEER: 3 JUNI T/M 24 JUNI
TIJDEN: DI T/M VRIJ 09:00-17:00
EXTRA OPEN: 4 JUNI & 5 JUNI EN 11 JUNI & 12 JUNI 11:00-17:00
ADRES: JANSSTRAAT 40
TOEGANG: GRATIS

21

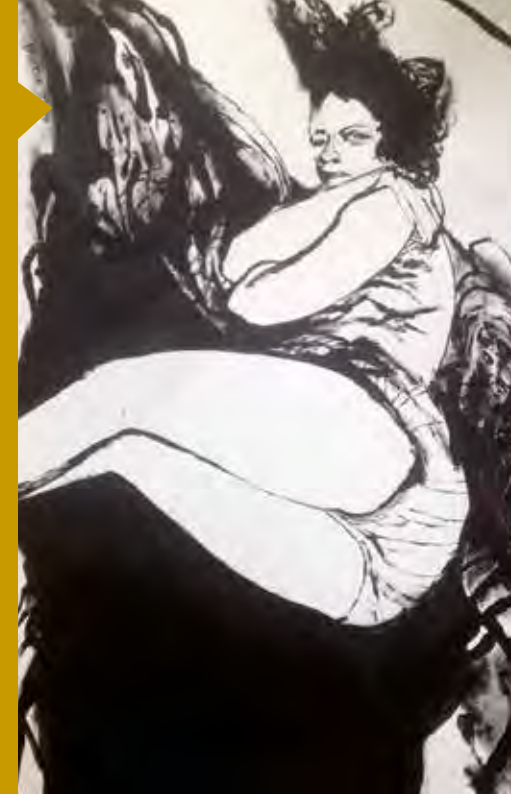
EDMOND BAUDOIN: LEVEN EN LIEFDE

De strips van Edmond Baudoin zijn veelal autobiografisch en hebben als thema's het leven en de liefde. Hij schreef en tekende zo'n vijftig boeken, waarvan een twintigtal ook in het Nederlands werden vertaald. Zijn romantische werk is geïnspireerd door de Japanse schilderkunst. Galerie Année toont vijftien originele vrije werken van de Franse tekenaar.

WAAR: GALERIE ANNÉE
WANNEER: 3 JUNI T/M 12 JUNI
TIJDEN: DO & VRIJ 11:00-17:30
ZA 11:00-17:00 / ZO 13:00-17:00
ADRES: GEDEMPTE OUDE GRACHT 33
TOEGANG: GRATIS



22



PABLO AULADELL: HET PARADIJS VERLOREN

Het klassieke gedicht 'Het paradijs verloren' van John Milton, over Satan en de zondeval bestaat uit 10.000 versregels. Prachtig, maar behoorlijk taai om te lezen. Gelukkig heeft tekenaar Pablo Auladell van 'Het paradijs verloren' een stripbewerking van 'slechts' 300 bladzijden gemaakt. Galerie Année toont een selectie van zijn potloodtekeningen.

WAAR: GALERIE ANNÉE
WANNEER: 2 JUNI T/M 11 JUNI
TIJDEN: DO & VRIJ 11:00-17:30
ZA 11:00-17:00
ZO 13:00-17:00
ADRES: GEDEMPTE OUDE GRACHT 33
TOEGANG: GRATIS



22





**500 verschillende
Funko Pop's in
de winkel en online!!!**

**STAR
WARS**

MARVEL



**THE
WALKING
DEAD**

**GAME OF
THRONES**

**De Popshop
Nieuwstraat 4
2011GH Haarlem
WWW.DEPOPSHOP.NL**

PREMIÈRE ANIMATIEFILM: THE RED TURTLE

Een schipbreukeling probeert te ontsnappen van het eiland waarop hij is aangespoeld. Dan komt hij een schildpad tegen die zijn leven zal veranderen. The Red Turtle is de eerste lange animatiefilm van Michael Dudok de Wit (Oscar voor Beste Korte Animatiefilm, 2001) die hij samen met Studio Ghibli maakte. Tijdens Strippedagen Haarlem de première van deze film!

WAAR: FILMSCHUUR
WANNEER: DI 7 JUNI
AANVANG: 19:15
ADRES: LANGE BEGJUNESTRAAT 9
KAARTEN: €10 / VRIENDEN €9
(Kaartverkoop via Filmschuur)



33



ANIMATIEFILM: AVRIL ET LE MONDE TRUQUÉ

33

In Avril's wereld verdwijnen alle wetenschappers, zo ook haar ouders. In deze film, gebaseerd op het werk van Jacques Tardi, gaat Avril op zoek naar haar verdwenen ouders. Samen met haar vriendjes zoekt ze uit wie alle geleerden ontvoert en met welk doel.



WAAR: FILMSCHUUR
WANNEER: DO 9 JUNI
AANVANG: 19:15
ADRES: LANGE BEGJUNESTRAAT 9
KAARTEN: €10 / VRIENDEN €9
(Kaartverkoop via Filmschuur)



33

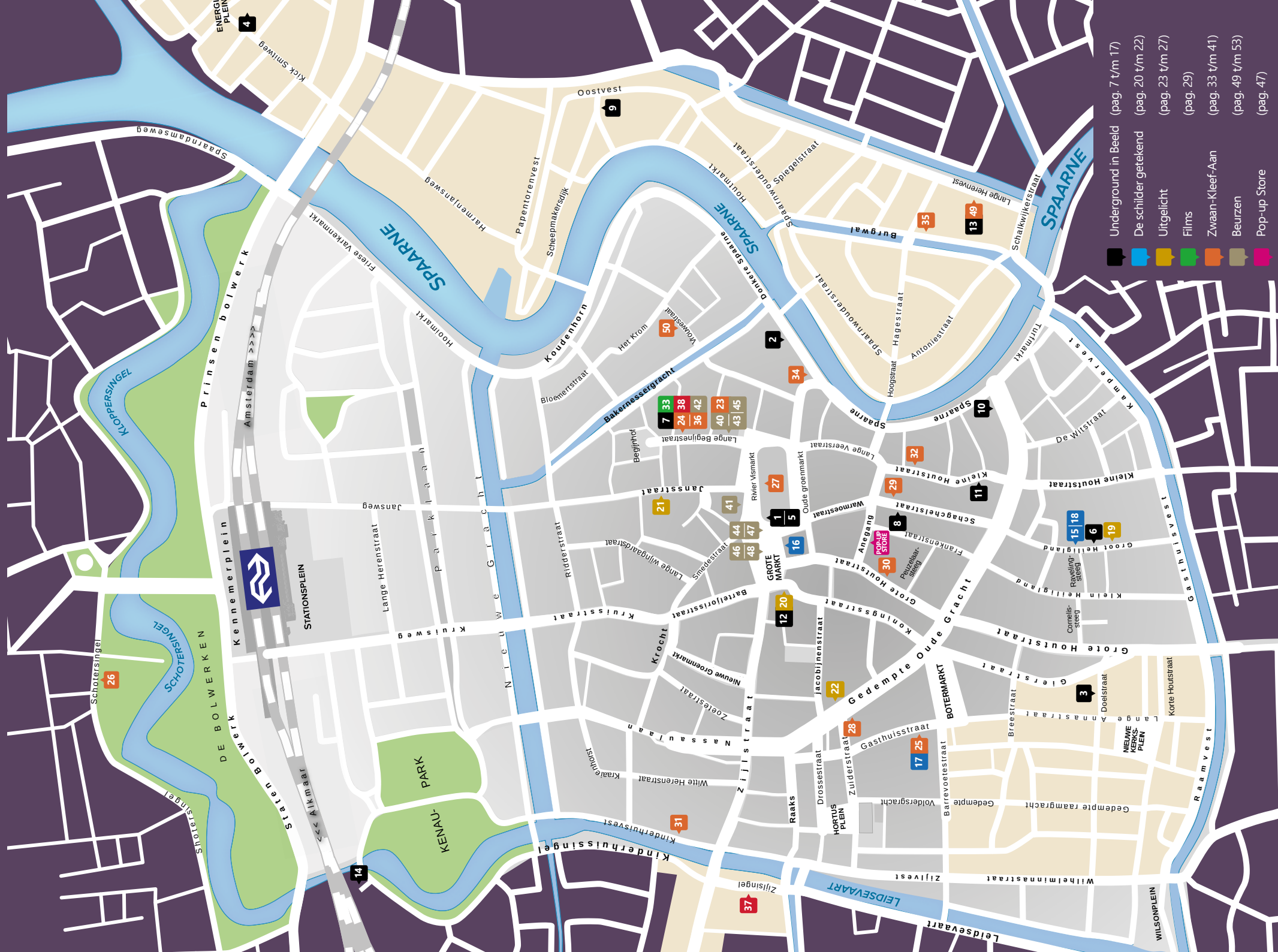
ANIMATIEPROGRAMMA: TOM POES EN DE OPDRACHTFILM

Twintig korte films, tekenfilmproeven en commercials uit 1942-1994 over de artistieke experimenten en commerciële showreels van de Toonderstudio's van Marten Toonder. Samengesteld en ingeleid door Jan-Willem de Vries, auteur van 'De Toonder animatiefilms'.



WAAR: FILMSCHUUR
WANNEER: ZO 5 JUNI
AANVANG: 14:15
ADRES: LANGE
BEGJUNESTRAAT 9
KAARTEN: €5
(Kaartverkoop via Filmschuur)





- Underground in Beeld (pag. 7 t/m 17)
- De schilder getekend (pag. 20 t/m 22)
- Uitgelicht (pag. 23 t/m 27)
- Films (pag. 29)
- Zwaan-Kleef-Aan (pag. 33 t/m 41)
- Beuzen (pag. 49 t/m 53)
- Pop-up Store (pag. 47)

Nederlof sterk in grafische communicatie

Nederlof is dé specialist op het gebied van grafische communicatie & productie. Door onze ervaring, kennis, vakmanschap én enthousiasme zetten wij al uw vragen om in oplossingen. Wij zorgen ervoor dat uw merk zowel online, offline als crossmediaal gezien wordt. Nederlof is - voor groot en klein - betrouwbaar, efficiënt en verrassend.

Nederlof is kortom; sterk voor je merk!



advies



online



offline



beeld



productie



EENDENSOEP: EEN FEEST VOOR DE ZINTUIGEN!

23

Zandtekenares Gerrie Hondius en concertpianist Martijn Smits hebben voor Strijdagen Haarlem een nieuwe voorstelling gemaakt: Eendensoep. Een lief verhaal, verteld in zandtekeningen en op schitterende muziek. Een magisch schouwspel voor jong en oud!



WAAR: KLEINE ZAAL
PHILHARMONIE
WANNEER: ZO 5 JUNI
AANVANG: 12:00, 14:00 & 16:00
ADRES: LANGE BEGJUNESTRAAT 11
KAARTEN: €10
(Kaartverkoop via Philharmonie)

24 THE KING AND ME: HET LEVEN VAN JACK KIRBY

The King and Me is een spetterende voorstelling over Jack Kirby, schepper van het Marvel-universum, Captain America en X-men. Zijn leven kende vele teleurstellingen én hoogtepunten. De voorstelling is in het Engels en wordt gespeeld door toneelgroep Kwast.



WAAR: TONEELSCHUUR
WANNEER: 9 EN 10 JUNI
AANVANG: 20:30
ADRES: LANGE BEGJUNESTRAAT 9
KAARTEN: €16,50 / VRIEND €14,50 /
CJP + EARLY BIRDS €12,50
(Kaartverkoop via Toneelschuur)



EENDENSOEP: DE ONGECENSU- REERDE EXPLICIETE VERSIE!

24

Zandtekenares Gerrie Hondius en concertpianist Martijn Smits hebben ook een ongecensu-reerde en expliciete versie van Eendensoep. Een vrolijk en ondeugend verhaal speciaal voor volwassenen, verteld in zandtekeningen en op schitterende muziek.



WAAR: TONEELSCHUUR
WANNEER: WO 8 JUNI
AANVANG: 20:30
ADRES: LANGE BEGJUNESTRAAT 9
KAARTEN: €17,50 / VRIEND €15,50 /
CJP €13,50
(Kaartverkoop via Toneelschuur)

24 DE TOREN VAN GELUID PRESEN- TEERT: TOMMIE & TOM POES

Door de ogen van kleuter Tommie leren we de verhalen van Tom Poes kennen. De voorstelling is gebaseerd op het allereerste verhaal van onze dappere stripheld: 'Het geheim der blauwe aarde'. Een sfeervolle voorstelling voor kleuters, ouders en oma en opa!



WAAR: TONEELSCHUUR
WANNEER: ZO 12 JUNI
AANVANG: 15:00
LEEFTIJD: VANAF 4 JAAR
ADRES: LANGE BEGJUNESTRAAT 9
(Kaartverkoop via Toneelschuur)



WORKSHOP: MAAK ZELF EEN GIFJE!

25

Gifjes zijn zich eindeloos herhalende mini-filmpjes die mateloos populair zijn op social media. Ideaal om je emotie uit te drukken of puur voor de lol. Kom naar de workshop 'Gifjes maken' en maak voortaan heel gemakkelijk je eigen gifjes.



WAAR: BIBLIOTHEEK OOST
ADRES: LEONARD SPRINGERLAAN 5
WANNEER: VRJ 3 JUNI 15:00-17:00
WAAR: BIBLIOTHEEK CENTRUM
ADRES: GASTHUISSTRAAT 32
WANNEER: WO 8 JUNI 15:00-16:30
VRJ 11 JUNI 13:00-14:30
LEEFTIJD: 9 T/M 12 JAAR
TOEGANG: GRATIS
(reserveren verplicht via Bibliotheek)



MAS HAB: AUTONOMIE

26

Mas Hab gaat de interactie aan met de museumcollectie van Het Dolhuys. Op zoek naar de betekenis van autonomie en het verlies daarvan neemt ze bezoekers mee op haar rondleiding door het museum. De rondleiding is gedrukt en gratis beschikbaar. Mas Hab maakt illustraties die ze inzet voor commissies, publieke projecten en sociale initiatieven.



WAAR: MUSEUM HET DOLHUY
WANNEER: 3 JUNI T/M 12 JUNI
TIJDEN: DI T/M VRJ 10:00-17:00
ZA & ZO 12:00-17:00
ADRES: SCHOTERSINGEL 2
TOEGANG: T/M 18 JAAR €6 /
VOLW €8.50 /
T/M 12 JAAR EN
MUSEUMKAART GRATIS

26 KINDERWORKSHOP: STRIPTEKENEN

Striptekenen is met plaatjes een verhaal vertellen. Maar hoe doe je dat eigenlijk? In deze workshop ontwerp je zelf een stripheld en teken je helemaal zelf een eigen stripje. Een echte striptekenaar, namelijk Merel Barends, gaat je daarbij helpen.



WAAR: MUSEUM HET DOLHUY
WANNEER: ZO 5 JUNI
TIJD: V.A. 12:00 TOT 13:30/14:00
LEEFTIJD: 6 T/M 13 JAAR
ADRES: SCHOTERSINGEL 2
TOEGANG: GRATIS
(materiaal inbegrepen)



26 JAN CLEIJNE: NIEUWE BEELD- VORMING OVER STEREOTYPEN

Tekenaar Jan Cleijne benadert de maatschappelijke participatie vanuit een actuele context. Hij gaat het gesprek aan door te spelen met de vooroordelen van de kijker. Zijn werk brengt Haarlem, de traditionele bewoners en vluchtelingen samen.



WAAR: MUSEUM HET DOLHUY
WANNEER: 3 JUNI T/M 12 JUNI
TIJDEN: DI T/M VRJ 10:00-17:00
ZA & ZO: 12:00-17:00
ADRES: SCHOTERSINGEL 2
TOEGANG: T/M 18 JAAR €6 /
VOLW €8.50 / T/M 12 JAAR
EN MUSEUMKAART GRATIS



MEREL BARENDs: FAKE IT TILL YOU MAKE IT (FITYMI)

Wat als je weet dat je 'gek' bent, maar weigert het te zijn? Er zijn genoeg mensen die proberen hun psychische pijn en ziekte verborgen te houden. Die worsteling – tussen mens en ziekte, en tussen ziekte en norm – ligt ten grondslag aan deze tentoonstelling. FITYMI van Merel Barends is het pantheon van de gekte onder de normaliteit.

WAAR: MUSEUM HET DOLHUY
WANNEER: 3 T/M 12 JUNI
TIJDEN: DI T/M VRJ 10:00-17:00
ZA & ZO 12:00-17:00
ADRES: S CHOTERSINGEL 2
TOEGANG: T/M 18 JAAR €6 / VOLW €8,50 /
T/M 12 JAAR EN MUSEUMKAART GRATIS



26



DAVID GUEDIN: PORTRETten UIT ZOMERWAANZIN

In de graphic novel 'Zomerwaanzin' doet Guedin verslag van zijn ervaringen als groepsleider van zwaar geestelijk gehandicapten in een vakantiecentrum. Met humor tekent hij de (on)alledaagse gebeurtenissen op die hij met deze bijzondere vakantiegangers beleefde. Daarbij werd hem één ding duidelijk: De scheidslijn tussen gekte en normaliteit is flinterdun.

WAAR: MUSEUM HET DOLHUY
WANNEER: 3 JUNI T/M ZONDAG 12 JUNI
TIJDEN: DI T/M VRJ 10:00-17:00
ZA & ZO: 12:00-17:00
ADRES: SCHOTERSINGEL 2
TOEGANG: T/M 18 JAAR €6 / VOLW €8.50 /
T/M 12 JAAR EN MUSEUMKAART GRATIS



26



Muijs

Stripdagen Haarlem
3-12 juni 2016



Gedempte Oude Gracht 108 - 110
www.muysonline.nl

FEEST IN 2016!

10 JAAR

Stripwinkel Barabas

Uw winkel voor antiek en strips!

- In- en verkoop van strips
- Internetveilingen
- Disney en Vandersteen
- Originele tekeningen



Verkrijgbaar bij Uitgeverij Barabas:
Luxe integrale reeks van Douwe Dabbert,
Ambrosius en Patty met originele pagina's.

Strijpstraat 2 • 2236 KD 's-Gravenhage • Tel.: 06-18115588 • info@profbarabas.nl
www.profbarabas.nl • www.uitgeverijbarabas.nl



MARGREET DE HEER: RELIGIE IN STRIPS

27

Margreet de Heer komt uit een familie vol dominees en zelf studeerde ze theologie. Religie is dan ook een belangrijk thema in haar strips. De tentoonstelling tijdens Stripdagen Haarlem 2016 bestaat uit een bonte verzameling strips en illustraties.



WAAR: GROTE KERK (St. Bavokerk)
WANNEER: 30 APRIL T/M 16 JUNI
TIJDEN: MA T/M ZA 10:00-17:00
ADRES: GROTE MARKT 22
TOEGANG: € 2,50 - KINDEREN T/M 12 JAAR GRATIS

28 HAARLEMSE STADSGEZICHTEN IN STRIPVORM

Haarlem is het decor in de tekeningen van Eric J. Coolen. De monumenten van de Spaarnestad komen vaak terug in zijn werk. In restaurant Staal zijn meer dan 300 verstripte stadsgezichten van Coolen te zien. Ook dochter Eline Coolen toont haar werk.



WAAR: RESTAURANT STAAL
WANNEER: 3 JUNI T/M 30 JUNI
TIJDEN: DI, WO & ZA 11:00-17:00
DO, VRIJ 11:00-22:00
ZO 12:00-17:00
ADRES: GEDEMPTE OUDE GRACHT 46
TOEGANG: GRATIS



THE EGG STORE

BREAKFAST HOTSPOT

ROAST CHICKEN BAR

BEST CHICKEN IN TOWN
★★★★★
EVERY SUNDAY LIVE MUSIC

LOVES COMICS

TEL: 00 023 844 2271
LOCATION: TURFMARKT 26



HANCO KOLK: DE MAN VAN ALTIJD

29

Deze verkoopexpo omspant Kolk's meer dan 30-jarige carrière, van Gilles de Geus tot S1ngle. Naast originelen, prints en schetsen zijn er ook zeldzame boeken en boekjes te koop, evenals het gloednieuwe 'De Man van Nu' dat hij samen met Kim Duchateau maakte.



WAAR: MARK KEPPEL – LUSTENMAKERIJ GALERIE
WANNEER: 3 JUNI T/M 1 JULI
TIJDEN: MA 13:00-17:30
DI T/M VRIJ 9:00-17:30
DO-AVOND 19:00-21:00
ZA 10:00-17:30
ADRES: SCHAGHELSTRAAT 5
TOEGANG: GRATIS

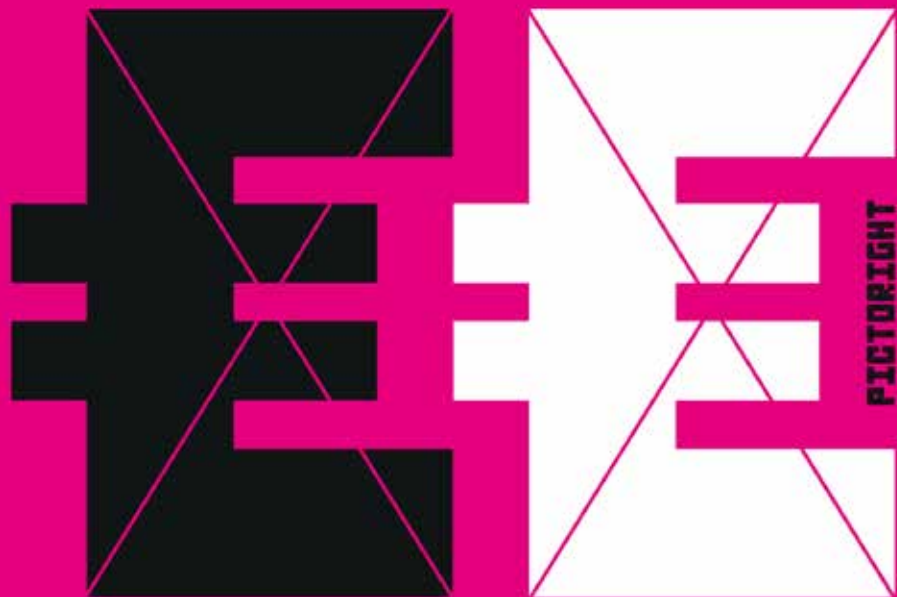
30 FOTOPORTRETTE VAN STRIPTEKENAARS

Drie jaar lang iedere week een foto van een tekenaar maken? Het klinkt als een onmogelijke opgave, maar Gert Jan Pos deed het. Hij maakte meer dan honderd portretten van striptekenaars. Tijdens Stripdagen Haarlem 2016 is hiervan een selectie te zien.



WAAR: FOTOGALERIE DE GANG
WANNEER: 14 MEI T/M 1 JULI
TIJDEN: OPEN TIJDEN
WINKELUREN (zo. gesloten)
ADRES: GROTE HOUSTSTRAAT 43
TOEGANG: GRATIS





Beeldmakers die zich vóór 1 september aanmelden bij Pictoright met een overzicht van gepubliceerd werk, krijgen dit jaar nog de

collectieve vergoedingen waar zij recht op hebben. Aanmelden kost niets, maar kan al snel wat opleveren! Kijk op www.pictoright.nl

HART

HÉT CENTRUM VOOR KUNST,
KENNIS EN CULTUUR IN HAARLEM

LAAT JE
INSPIREREN EN
ONTDEK JOUW
PASSIE!

Kleine Houtweg 18
023 553 01 00
receptie@hart-haarlem.nl

www.hart-haarlem.nl



VERGUISD EN VERGETEN: DE COMEBACK VAN DE FOTOSTRIP

31

Als er één stripgenre 'underground' was, dan wel de fotostrip. Wil je zelf een fotostrip maken of meer leren over de comeback van dit bijzondere genre? Kom dan naar de tentoonstelling en flitslezing van Ype Driessen, grootmeester van de fotostrip.



WAAR: RELAXED SLAPEN
& VERGADEREN
EXPO: 3 JUNI T/M 12 JUNI
TJDEN: MA T/M ZO 10:00-16:00
LEZING: 4 JUNI EN 11 JUNI
TJDEN: 11:00-11:30 EN 15:00-15:30
LOCATIE: KINDERHUISVEST 43
TOEGANG: GRATIS

32

ANDRÉ HAZES: DE GETEKENDE BIOGRAFIE

In de graphic novel 'Bloed' wordt de veelbewogen jeugd van André Hazes in het Amsterdam van de jaren '50 en '60 in beeld gebracht. Het tekenwerk is van Ben Westervoort. Op de tentoonstelling zijn originele strippagina's van 'Bloed' te bekijken.



WAAR: SILVESTER STRIPS
WANNEER: 3 JUNI T/M 31 JULI
TJDEN: DI T/M ZA 11:00-18:00
ADRES: KLEINE HOUTSTRAAT 11A
TOEGANG: GRATIS



PRESENTATIE: DUPLEX

49

Zestien dichters en striptekenaars uit Nederland en Vlaanderen gingen op weg, zonder voorwaarden, om samen uniek werk te maken: geen plaatje bij een praatje of omgekeerd, maar het ene mét het andere. Het is onmiskenbaar poëzie en het zijn zonder twijfel beeld-verhalen. Een presentatie in aanwezigheid van de makers.



WAAR: PLETTERIJ
WANNEER: ZO 12 JUNI
AANVANG: 15:00
ADRES: LANGE HERENVEST 122
TOEGANG: GRATIS

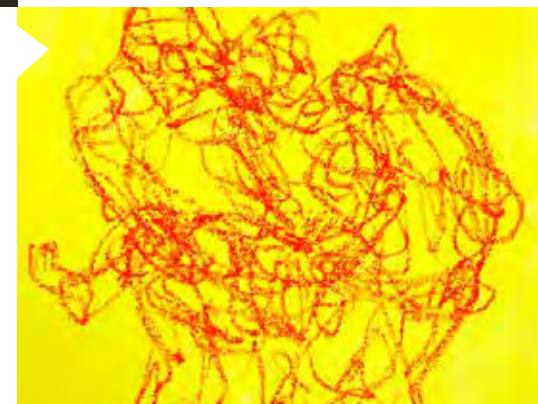
34

PETER BRUNSMANN: VERTEKENDE STRIPS

Strips zijn voor Peter Brunsmann een rijke oceaan aan beelden en verhalen. Hij kiest één aspect uit een strip-tekening die hem inspireert en maakt daarvan in een individuele stijl zijn eigen beelden. Het resultaat biedt een geheel nieuwe kijk op strips.



WAAR: KZOD GALERIE DE WAAG
WANNEER: 2 JUNI T/M 12 JUNI
TJDEN: DO & VRIJ 13:00-17:00
ZA & ZO 11:00-17:00
ADRES: SPAARNE 30 ROOD
TOEGANG: GRATIS





Conservation and restoration
services for paper, books and
comic books.

– HAARLEM –
THE NETHERLANDS

www.nautilus-boekbinderij.nl

Puzzels

veeeeel puzzels
(en ook popjes en spelletjes)

Bommel en Tom Poes, Suske en Wiske,
Jan van Haasteren, Marius Van Dokkum,

Lancering 'Escher' Puzzelmancollectie



ook te koop via www.spelenpuzzel.nl

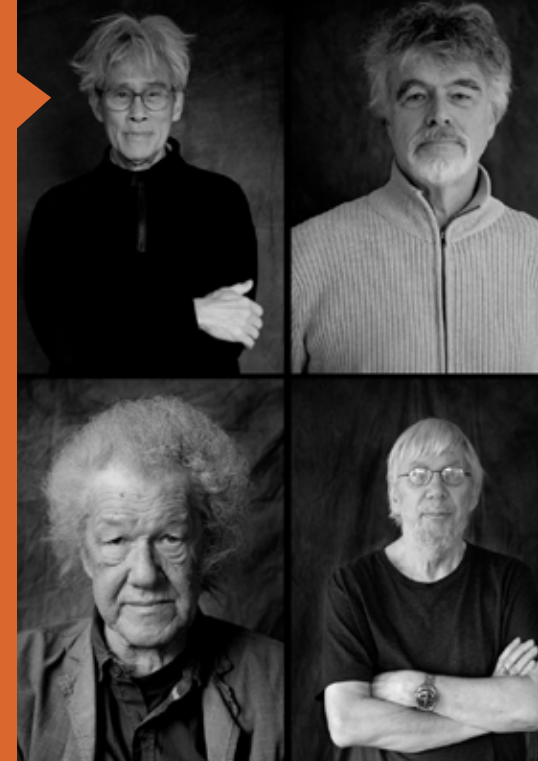
STRIPKUNSTWERKEN VAN 'S LANDS VIER NESTOREN

Vier nestoren van de Nederlandse strip, Thé Tjong Khing, Martin Lodewijk, Dick Matena en Daan Jippes, hebben uit hun oeuvre een indringend beeld gekozen. Dit is uitvergroot en afgedrukt. Kan een enkele tekening uit een stripverhaal op zichzelf staan? Ja zeker! Het resultaat is een prachtige, maar vervreemden-de plaat die laveert tussen strip en kunst.

WAAR: STUDIO BURG WAL
WANNEER: 4 EN 5 & 11 EN 12 JUNI
TIJDEN: ZA & ZO 11:00-17:00
ADRES: BURG WAL 69, HAARLEM
TOEGANG: GRATIS



35



OPEN VANAF 3 SEPTEMBER 2016



Nieuw stripmuseum in hartje Rotterdam

- 2.000 m² strips
- Openingstentoonstelling Martin Lodewijk

Wijnhavenfestival Rotterdam

- Zaterdag 18 juni van 13.00 - 17.00 uur:
- Sneak preview van het museum
 - Voor kinderen: stripworkshops en een piratenstormbaan!

STRIPS! MUSEUM VOOR HET BEELDVERHAAL

Wijnhaven 32 (hoek Wijnbrugstraat) • 3011 WR Rotterdam

www.stichtingstrips.nl



STRIPRAMEN BAKENESSERKERK

50

In de Bakenesserkerk zijn 6 stripramen te bewonderen van de hand van bekende Haarlemse stripmakers. De glas-in-lood ramen zijn ontworpen door: Joost Swarte, Roel Smit, Hans Klaver, Gerrie Hondius, Theo van den Boogaard en Eric J. Coolen.



WAAR: BAKENESSERKERK
WANNEER: 3 T/M 12 JUNI
TIJDEN: MA T/M VRJ 13:00-16:30
ZA+ZO 13:00-16:00
ADRES: VROUWESTRAAT 12
TOEGANG: GRATIS

36

STRIPS ON STAGE: ONTMOET DE TOP VAN DE STRIPWERELD

Op de laatste zaterdag van Stripedagen Haarlem kun je de gehele dag presentaties en interviews bij wonen van de top van de stripwereld. Bekende stripmakers uit binnen- en buitenland vertellen over hun werkmethode, projecten, technieken en boekuitgaven.



WAAR: TONEELSCHUUR
WANNEER: ZA 11 JUNI
ADRES: LANGE BEGJUNESTRAAT 9

Voor programma en kaartverkoop:
www.stripsonstage.nl of volg QR-code



TYPEX & LAMELOS PRESENTEREN: HET HELE GROTE MAGISCHE PARTY HOTTER FEEST HET ECHTE FUIVEN 2.0



WAAR: PATRONAAT
WANNEER: ZA 4 JUNI
TIJDEN: 17:30-04:00
ADRES: ZIJLSINGEL 2
TOEGANG: €10 (EX FEE) /
INCL. DINER €20 (EX FEE)
(Kaartverkoop via Patronaat)



37

Het muzikale orgasme van Stripedagen Haarlem vindt plaats in Patronaat. Laat Typex en het Lamelos-collectief je gastheren zijn. Het feest belooft een potpourri te worden van heerlijke trash, sleaze, cult en rariteiten. Behalve muziek is er ook de Lamelos-veiling, waarbij de raarste voorwerpen letterlijk en figuurlijk aan bod komen. En mocht je het gekochte voorwerp spuuglelijk vinden, doe dan een bod om het te slopen! De veiling begint om 18.00 en met een ticket inclusief diner kun je dan meteen aanschuiven bij het eten. Want een volle maag is essentieel voor deze eindeloze marathon van vertier.

Met: zZz, ET Explore Me, Indian Askin, Thomas Truax (USA), The Sex organs, De Schuldjongens, Dj Crudesjev en Punkrockheavymetalkaraokeband. De afterparty wordt verzorgd door Rocketfuel!-dj DJ Whiplash.

STRIPDAGEN HAARLEM SLOTFEEST



Dolly Belle fleur



The Spinshots



The Unborn Brothers

Bij een tiendaags festival hoort natuurlijk ook een groot slotfeest. De Toneelschuur vormt de locatie voor een programma dat in het teken staat van de cross-over tussen strips en muziek. De legendarische Franse stripauteur Edmond Baudoin tekent live op het podium rondom een danseres. The Unborn Brothers met Erik 'In The Pines' Kriek leveren een mix van murder ballads en onverwachte covers, en The Spinshots zorgen met hun swingende neo-exotica voor een stijlvol hoogtepunt mét Comic Sexy-modeshow! De presentatie is in handen van niemand minder dan de Haarlemse diva en nachtburgemeester Dolly Belle fleur, die – hoe toepasselijk – óók een carrière als stripfiguur heeft. De dj op deze avond is de eveneens legendarische Frits Jonker: cult-plaatjes waar je ook nog eens op kunt dansen! En dan hebben we het nog niet eens gehad over de Special Guest... Mis het slotfeest niet, want dan kun je later eerlijk zeggen dat je erbij was!

WAAR: TONEELSCHUUR
WANNEER: ZA 11 JUNI
AANVANG: 20:30
ADRES: LANGE BEGIJNESTRAAT 9
KAARTEN: NORMAAL €12.50 /
VRIEND & CJP €10
(Kaartverkoop via Toneelschuur)



38

Iheronimus lezing

Marcel Ruijters publiceerde eind 2015 zijn graphic novel Iheronimus, waarin hij een gefictionaliseerd portret schetst van de beroemde schilder Jeroen Bosch en diens familie, de fascinerende tijd waarin hij leefde, zijn beroepspraktijk, inspiratiebronnen, problemen en successen. De auteur zal toelichten hoe hij bij zijn uitgebreide onderzoek te werk is gegaan.

Dinsdag 7 juni | 20:00 - 22:00 uur | € 5,- / € 7,50 (niet-leden)
de Bibliotheek Haarlem Centrum | Gasthuisstraat 32
Reserveren via www.bibliotheekzuidkennemerland.nl



Yendor

Stripboekenwinkel anno 1977

Korte Hoogstraat 16
3011 GL Rotterdam
Nederland

010-4331710
info@yendor.nl

of bestel online
www.yendor.nl

HELEMAAL COCONUT

GUMBAH

DE DEFINITIEVE FEMINISTISCHE GOLF



DE HARMONIE

Nieuwe tekeningen
van de meester
van het absurdisme

www.deharmonie.nl

In de boekhandel
€ 11,90

Graphic novel

Hanco Kolk en
Kim Duchateau



De Man van Nu

Een uniek liefdesverhaal
Een unieke samenwerking

www.deharmonie.nl

In de boekhandel
€ 24,90

ACTION FIGURE & POP CULTURE COLLECTIBLE STORE

De TOYBOYS 14

PREMIUM QUALITY TOYS
ORIGINAL STORE

1E ETAGE MENEER PAPRIKA KONINGSTRAAT 19 HAARLEM

WWW.DETOYBOYS.NL

PETER VAN STRAATEN

MIJN VROUW BEGRIJPT ME NIET



MIJN VROUW HEEFT ME DOOR

De beste tekeningen over lief en leed

In de boekhandel € 14,90

www.deharmonie.nl

PETER DE WIT

PETER DE WIT
SIGMUND
neef, wel raad met
SPIRITUALITEIT



In de boek-
en strip-winkel
€ 12,50

De verfrissende visie
van Nederlands bekendste
strippsihiater

www.deharmonie.nl



POP-UP STORE STRIPDAGEN HAARLEM

Deze editie zijn we voor en tijdens het festival te vinden in onze eigen Pop-up Store!

Hier kun je terecht voor: al je vragen, het programmaboekje, onze merchandise, het aanschaffen van ons Stripbier, verkoop van de Stripdagen Haarlem Portfolio, speciale verkoop van werk van stripmakers en de Stripdagen Haarlem Garage Sale, en nog veel meer.

Kom gezellig langs en laat je verrassen!

WAAR: ANEGANG 4 (ZIJSTRAAT GROTE HOUTSTRAAT)
WANNEER: 18 MEI T/M 12 JUNI
TIJDEN: DAGELIJKS 11:00-16:30
GESLOTEN OP 4 EN 5 JUNI

Speciale activiteiten: Zie stripdagenhaarlem.nl of volg de QR-code

POP UP
STORE



Speciaal te koop in de Pop-up store & SBN stand Binnenbeurs (4+5 juni)



Stripbier!



Marcel Ruijters



Eric Heuvel

Met bijdrages
van:



Ibrahim R. Ineke

+ Bonusmateriaal:
Hanco Kolk
Campagnebeeld
en Stripbier



Barbara Stok



Mark Smeets



Erik Kriek

Stripdagen Haarlem Portfolio

SCHOKKEND NIEUWS

Filmmagazine



Grijselijk goed op de hoogte van de betere horror, fantasy, sciencefiction & cultfilms.



Schokkend Nieuws verschijnt tweemaandelijks in Nederland en Vlaanderen. Elke twee maanden genieten van nieuws, recensies, themaspecials en de tekeningen van o.a. Milan Hulsing, Gees Voorhees, Charles Guthrie en Erik Kriek! Een jaarabonnement op Schokkend Nieuws (6 nummers) kost slechts €25,-. Sluit je abonnement nu af op onze website of kom even langs tijdens de Stripdagen Haarlem.

4 en 5 juni
Grote Markt
Stand 82

Abonneer je nu! op www.schokkendnieuws.nl

JEAN-CLAUDE MÉZIÈRES EREGAST IN HAARLEM

De 77-jarige Franse meestertekenaar Jean-Claude Mézières, bekend van de klassieke scifi-strip Ravian en Laureline, komt het eerste weekend op bezoek om te signeren en zijn fans te ontmoeten. Mézières' werk vormde mede de inspiratiebron voor de eerste Star Wars-trilogie. Eén van zijn albums wordt momenteel verfilmd door Luc Besson, onder de titel Valerian and the City of a Thousands Planets.

WAAR: PHILHARMONIE
WANNEER: 4 EN 5 JUNI
TUDEN: ZIE STRIPDAGENHAARLEM.NL
OF VOLG DE QR-CODE



40



TEYLLERS
museum

Met korting naar Mark Smeets in Teylers Museum

Mark Smeets is te zien in het Boekenkabinet van het Teylers Museum. *Op vertoon van deze bon betaal je slechts 10 euro i.p.v. 12,50.*

Geen andere kortingen en acties mogelijk. Max. twee personen per bon. Geldig t/m het einde van de tentoonstelling.



Groep

DE HALLEN
HAARLEM

Met korting naar Marcel Ruijters: De Bovenkamer in de Hallen

Tekenaar Marcel Ruijters, auteur van de strip Jheronimus is te gast in De Hallen. In de Bovenkamer heeft hij zijn eigen tentoonstelling ingericht met voorwerpen uit de collectie van het Frans Hals Museum | De Hallen Haarlem.

Tijdens Stripdagen Haarlem (3 t/m 12 juni) bij inlevering van deze voucher is de speciale prijs 2 = 1.

DE LEUKSTE STRIPMAKERS HANGEN WEER EENS IN HET CAFE!

Tijdens het eerste weekend van het festival drinken René Windig (Heinz), Gerrit de Jager (Familie Doorzon, Zusje), Mark Retera (DirkJan), John Reid, Bastiaan Geleijnse en Jean-Marc van Tol (Fokke & Sukke) bier en signeren ze boeken in Café Studio. Bezoek ook de leerzame tentoonstelling 'School en bier' op de eerste etage van Café Studio (2 t/m 12 juni).

WAAR: CAFÉ STUDIO
WANNEER: 4 EN 5 JUNI
TUDEN: 10:00-17:00
ADRES: GROTE MARKT 25



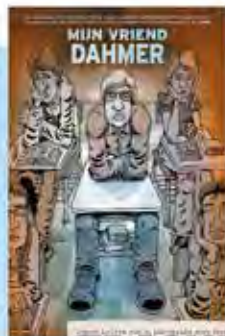
41



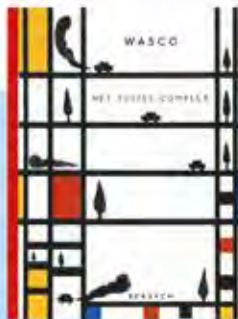
**STAND
34
STRIPBEURS
BINNEN**

SIGNERENDE TEKENAARS

OP 4 & 5 JUNI



**SPECIAL GUEST:
DERF BACKDERF**



WASCO



RENÉ WINDIG



SAM PEETERS



**MICHEL
VAN DE POL**

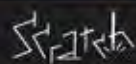


ERIK KRIEK



MARK HENDRIKS

**HOU ONZE STAND EN FACEBOOK IN
DE GATEN VOOR DE EXACTE TIJDEN**



www.scratchbooks.nl

42

DE ILLUSTRATIE BIËNNALE

Het is tijd voor de Illustratie Biënnale, hét twejaarlijkse festival voor illustratoren, opdrachtgevers, uitgevers en liefhebbers van graphic art. De Biënnale biedt een gevarieerd programma over de rol van de illustratie in de hedendaagse beeldcultuur.



WAAR: TONEELSCHUUR
WANNEER: 4 JUNI EN 5 JUNI
TIJDEN: ZA 11:30-18:00
ZO 14:30-17:00
ADRES: LANGE BEGJNESTRAAT 9
TOEGANG: KAARTEN VIA
illustratiebiennale.nl



43

INFOSTAND STICHTING BEELDVERHAAL NEDERLAND

Op 4 en 5 juni kun je de infostand van Stichting Beeldverhaal Nederland vinden in de Philharmonie recht tegenover de ingang. Hier kun je terecht voor vragen, stripbier, portfolio en overige merchandise.



WAAR: BINNENBEURS
PHILHARMONIE
WANNEER: 4 EN 5 JUNI
TIJDEN: 10:00-17:00
ADRES: LANGE BEGJNESTRAAT 11
TOEGANG: GRATIS



DE COMIK WEB AWARD EXPOSITIE

De Comik Web Award van Comik.nl wordt uitgereikt aan webcomic-talenten. De prijs is bedoeld om dit talent aan te moedigen en onder de aandacht brengen. Deze tentoonstelling laat je kennis maken met de short-list van nominaties voor de Comik Web Award 2016.



WAAR: PHILHARMONIE
(Gang voor Grote Zaal)
WANNEER: 4 EN 5 JUNI
TIJDEN: ZA & ZO 10:00-17:00
ADRES: LANGE BEGJNESTRAAT 11
TOEGANG: GRATIS



INFOSTAND STRIPDAGEN HAARLEM

Op 4 en 5 juni kun je de infostand van Stripedagen Haarlem vinden op de Buitenbeurs op de Grote Markt naast het beeld van Coster. Hier kun je terecht voor vragen, stripbier, portfolio en overige merchandise.



WAAR: BUITENBEURS
WANNEER: 4 EN 5 JUNI
TIJDEN: 10:00-17:00
ADRES: GROTE MARKT
TOEGANG: GRATIS



COSPLAYCOMPETTITIE

Wat is een stripfestival vandaag de dag zonder cosplay? De Ghostbusters komen naar Haarlem, en we knopen er meteen een cosplaycompetitie aan vast, samen met de Toyboys. Verschillende teams zullen strijden om de eer voor het oog van een vakkundige jury, met als wapens originaliteit en oogstrelendheid. De hoofdprijs bestaat onder meer uit een professionele fotoshoot door mode- en artfotografe NAIKO, maar voor elke deelnemer is er een mooie prijs.

WAAR: BLAUWE ZAAL PHILHARMONIE
WANNEER: ZA 5 JUNI
AANVANG: 15:00
ADRES: LANGE BEGUNESTRAAT 11
TOEGANG: GRATIS
(Inschrijvingen en informatie: info@detoysboys.nl)



40



46

BUITENBEURS

De Buitenbeurs loopt als vanouds vanaf de Philharmonie om de St. Bavokerk richting het Stadhuis. Hier zijn voornamelijk stripwinkels en striphandelaren te vinden. Volg onderstaande QR-code voor de meest recente lijst van deelnemers en signerende tekenaars.



WAAR: GROTE MARKT
& RIVIERVISMART
WANNEER: 4 EN 5 JUNI
TIJDEN: 10:00-17:00
TOEGANG: GRATIS

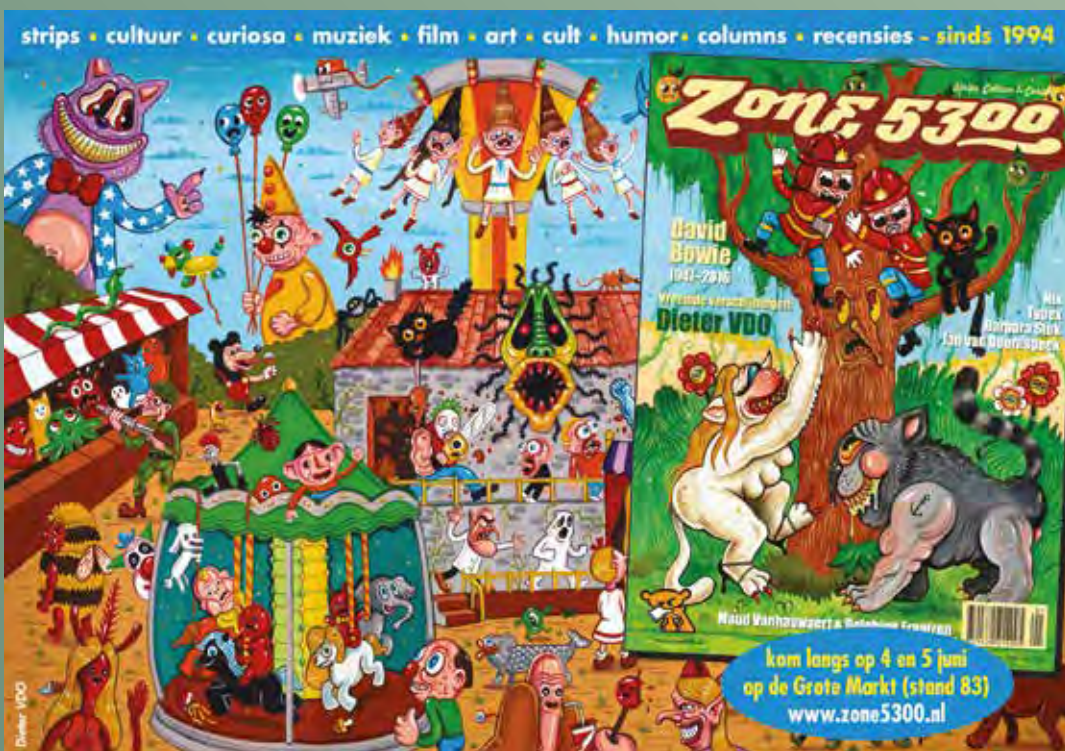
BINNENBEURS / UITGEVERSBEURS

45

De Binnenbeurs vindt plaats in de Foyer en Grote Zaal van de Philharmonie. Op deze locatie staan voornamelijk uitgevers en signeren tekenaars hun werk. De lijst met tekenaars groeit nog tot aan de 1e beursdag. Volg onderstaande QR-code voor de meest recente lijst.



WAAR: PHILHARMONIE
WANNEER: 4 EN 5 JUNI
TIJDEN: 10:00-17:00
ADRES: LANGE BEGUNESTRAAT 11
TOEGANG: GRATIS



48

TALENTENEILAND

Op de Buitenbeurs is ook weer het Talenteneiland te vinden. Dit jaar staan hier o.a.: Hans Ckoe, Abe Borst, Kitty Rispens, Matt Baaij, Calliope den Ouden, Coco Ouwerkerk, Marloes de Vries, Amanda Majoor, Rik Wielheesen, Anne Knispel, Rob van Barneveld, Johan de Rooij, Jaap Rozema en Melanie.



WAAR: BUITENBEURS
(GROTE MARKT)
WANNEER: 4 EN 5 JUNI
TIJDEN: 10:00-17:00
TOEGANG: GRATIS

SMALL PRESS BEURS

47

Op de Small Press Beurs zijn self publishing tekenaars, kleine uitgevers en genootschappen te vinden die hun werk in exclusieve kleine oplage onder de aandacht willen brengen bij het publiek. Volg onderstaande QR-code voor de meest recente lijst.



WAAR: GROTE MARKT
WANNEER: 4 EN 5 JUNI
TIJDEN: 10:00-17:00
TOEGANG: GRATIS



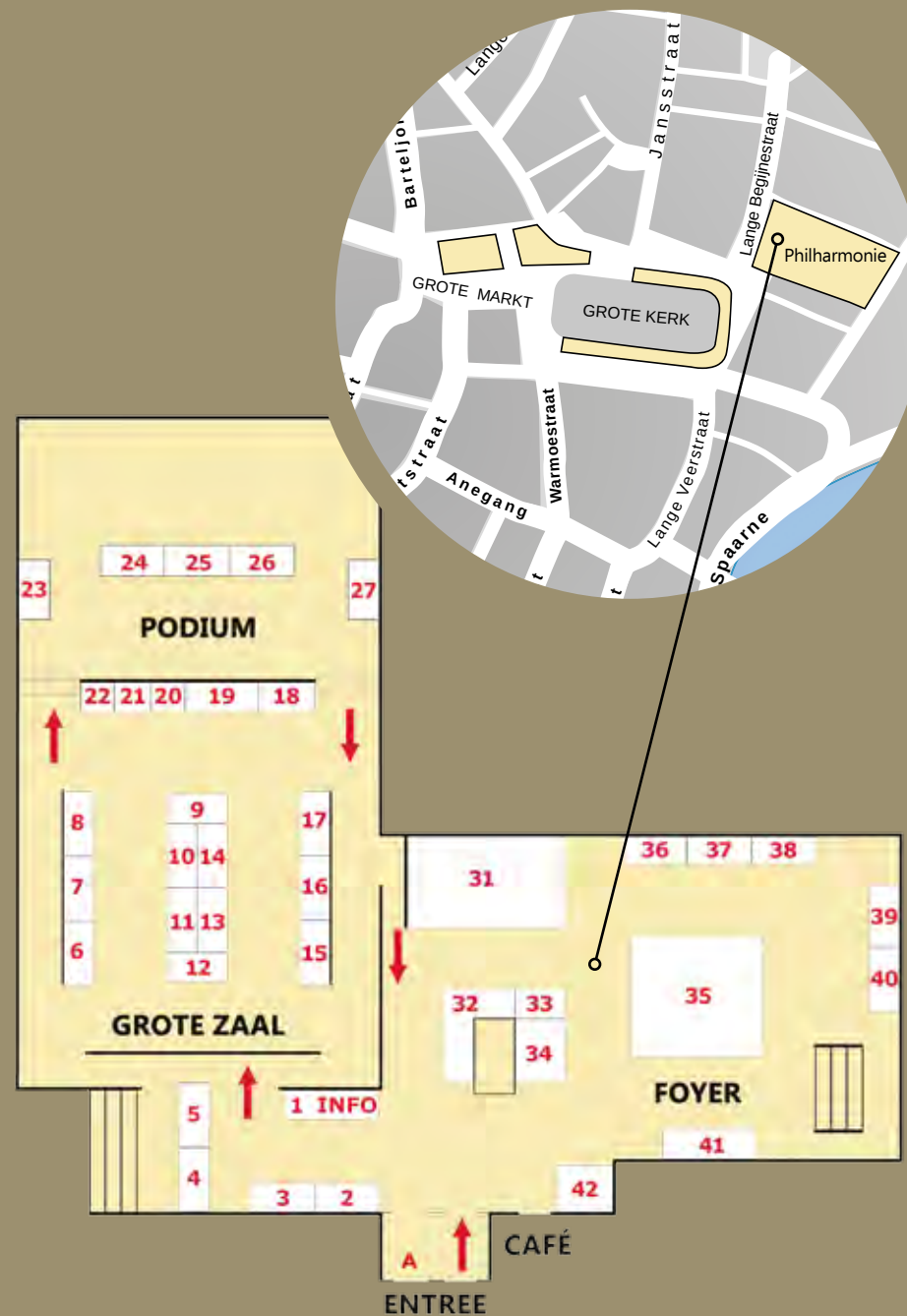
STANDHOUDERS BINNENBEURS PHILHARMONIE

- | | |
|--|------------------------------|
| 1. INFO / Stichting Beeldverhaal Nederland | 24. Het Stripschap |
| 2. Sjors, stripwinkel | 27. Stripmuseum Strips! |
| 3. Franka, uitgeverij | 31. Dark Dragon Books |
| 4. American Book Center | 31. Silvester, uitgeverij |
| 5. Boumaar, uitgeverij | 32. Pep Comics, distributeur |
| 6. Marten Toonder Verzamelaars Club | 33. Black Olive Press |
| 6. Cliché, uitgeverij | 34. Scratch Books |
| 7. Margreet de Heer | 34. Strips in Voorraad |
| 8. Cheap-Comics.com | 35. Don Lawrence Collection |
| 9. RW Éditions | 36. Vlaams Stripcentrum |
| 10. Windmill Comics | 37. Bries, uitgeverij |
| 11. De Harmonie, uitgeverij | 38. Sherpa, uitgeverij |
| 12. Stripstift, uitgeverij | 39. Griffioen Grafiek |
| 13. Daan Jippes | 40. De Inktpot |
| 14. Ravensburger | 41. Sammy, stripwinkel |
| 15. Fantasia, stripwinkel | 42. Xtra, uitgeverij |
| 16. Stroke / De Stripgilde, uitgeverij | A. StripGlossy |
| 17. Hum!, uitgeverij | |
| 18. Syndikaat, uitgeverij | |
| 19. Arboris, uitgeverij | |
| 20. Rangaku Production Graphics | |
| 21. SubQ Publishers | |
| 22. Nautilus Boekbinderij | |
| 23. Nederlands Stripmuseum | |

WAAR: PHILHARMONIE
 WANNEER: 4 EN 5 JUNI
 TIJDEN: 10:00-17:00
 ADRES: LANGE BEGJNESTRAAT 11
 TOEGANG: GRATIS



45



STANDHOUDERS BUITENBEURS + SMALL PRESS BEURS

BUITENBEURS - GROTE MARKT

- 43. Griffioen Grafiek
- 45. INFOSTAND STRIPDAGEN
HAARLEM
- 46. Puzzelman
- 59. Catullus, uitgeverij
- 68. Het Gele Teken, stripwinkel
- 69. Roro Logo
- 74. Sherpa, uitgeverij
- 77. Buddy's Bookshop
- 78. Señor Hernandez
- 79. Prof. Barabas
- 80. Akim, stripwinkel
- 83. Zone 5300

SMALL PRESS BEURS - GROTE MARKT

- 47. Amazing & Uncanny Comics
- 48. Wobby / Jeroen de Leijer
- 49. haes
- 50. Anuka / Anna Mul
- 51. Michiel Wijdeveld
- 52. Gruyl
- 53. Marc Scherbateyev
- 54. GerbArt
- 55. Tokyo Doll

- 56. Tea Tales
- 57. Harry Jansen
- 58. Anat B. Carrot
- 60. La Nonette
- 61. Funky Sweeties
- 62. Megan McNulty
- 63. Jonathan & Mas
- 64. Helemaal Hopeloos
- 65. Dog Climbs Wall
- 66. Mudhoen
- 67. De Toyboys / Ghostbusters
- 70. Alexander de Grote
- 71. Zeef Teef
- 72. Larie Cook
- 73. Alex Kuipers
- 75. Pelikaanpers
- 76. Flying Dutch
- 81. TALENTENEILAND
- 81. Conartists
- 82. Schokkend Nieuws Filmmagazine
- 84. Niwi
- 85. Jacco de Jager
- 86. Genuine Comics Dave
- 86. Rames Sjambar
- 88. Artez: Comic Design

* Naast deze standhouders staan er om de Grote Kerk ook standhouders met tweedehands strips.

BUITENBEURS

WAAR: GROTE MARKT
WANNEER: 4 EN 5 JUNI
TIJDEN: 10:00-17:00
TOEGANG: GRATIS



46

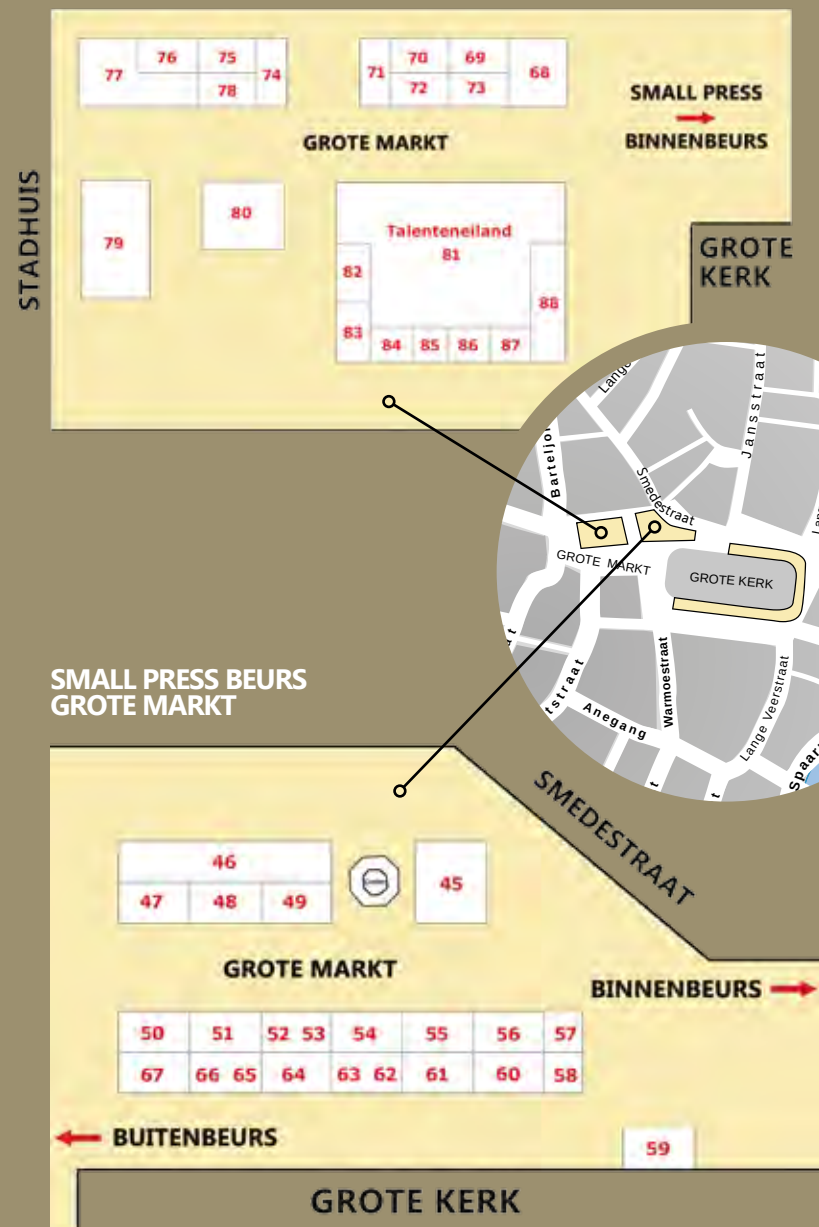
SMALL PRESS BEURS

WAAR: GROTE MARKT
RIVIER VISMARKT
WANNEER: 4 EN 5 JUNI
TIJDEN: 10:00-17:00
TOEGANG: GRATIS



47

BUITENBEURS - GROTE MARKT



PRAKTISCHE INFO

STRIPDAGEN HAARLEM 3 T/M 12 JUNI 2016

OPENINGSTIJDEN

Het festival bestaat uit tal van verschillende activiteiten met elk hun eigen openingstijden, looptijden en toegangsvoorwaarden. Voor de meest actuele informatie bekijk je onze website: www.stripdagenhaarlem.nl en volg je ons via Facebook en Twitter.

INFOPUNTEN TIJDENS HET FESTIVAL

Tijdens de beurzen op 4 en 5 juni vind je ons van van 10:00 tot 17:00 op de Grote Markt en in de Philharmonie bij onze INFOSTAND.

Van 18 mei t/m 12 juni ben je van harte welkom in onze POP-UP STORE voor al je vragen en opmerkingen of natuurlijk om je Stripdagen Haarlem-inkopen te doen. Wij zijn deze dagen aanwezig van 11:00 tot 16:30 (tijden onder voorbehoud). Uiteraard kun je ons ook altijd mailen via: info@stichtingbeeldverhaal.nl

LAST MINUTES

Stripdagen Haarlem is sinds de oprichting in 1992 een Zwaan-Kleef-Aan festival. Dit betekent dat er buiten de door onszelf georganiseerde programma-onderdelen tekenaars, projecten en dergelijke zich mogen aansluiten bij de festivalroute.

Soms melden deze zich echter nog zo 'last minute' dat ze net buiten het programmaboekje vallen. Omdat we je deze interessante activiteiten niet willen onthouden, hebben we op onze website een speciale plek voor alle last minutes ingericht.

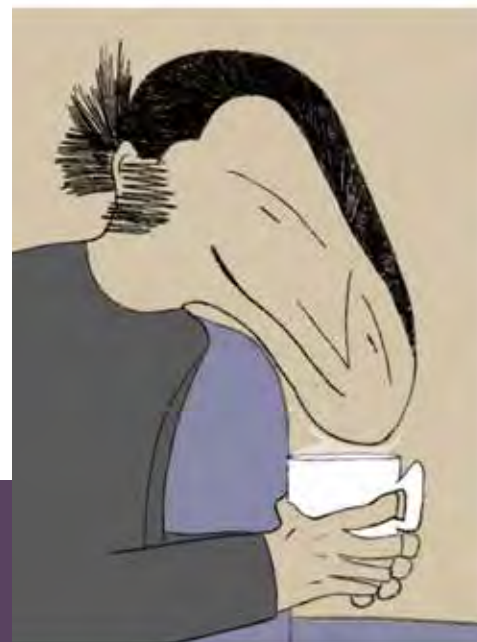
Scan de QR code of bezoek onze website

www.stripdagenhaarlem.nl/nieuws/last-minutes-2016.html
om de Last Minutes van deze editie te ontdekken.



29 juni - 10 juli
eindexamen-
expositie Zwolle

Comic Design
Animation Design
Illustration Design
Graphic Design
Docent BKV



Kom talent spotten!
artez.nl/finals



COLOFON

STRIPDAGEN HAARLEM IS EEN INITIATIEF VAN
STICHTING BEELDVERHAAL NEDERLAND

TEAM STRIPDAGEN HAARLEM 2016:

Artistiek directeur: Tonio van Vugt • Zakelijk directeur: Tamara van Rijn

Huisstijltekenaar 2016: Hanco Kolk • Pers: Natasja van Loon

Tekst- en beeldredactie programma: Christina Koop • Beurscoördinator: Ton Schuringa

Advertentieverkoop programmaboekje: Ton Witkamp • Vormgeving programmaboekje:

Tristan Hendriks • Webdesign: INcreatie / Apollo • Drukkerwerkpartner: Nederlof



stimulerings
fonds
creatieve
industrie

Nederlandse
Stichting
Beeldverhaal
Nederland

VSBfonds
Nederlandse
Stichting
Beeldverhaal
Nederland

Stichting
Beeldverhaal
Nederland

Stichting
Beeldverhaal
Nederland

Stichting
Beeldverhaal
Nederland

Stichting
Beeldverhaal
Nederland

Stichting
Beeldverhaal
Nederland

Stichting
Beeldverhaal
Nederland

Stichting
Beeldverhaal
Nederland

Artez Academie voor Art & Design

KOM TIJDENS DE STRIPDAGEN NAAR **SILVESTER** VOOR
SPECIALE **ACTIES** EN ONGELOFELIJKE **AANBIEDINGEN!**



het leven van de grootste Nederlandse volkszanger in beeld

HAZES

de getekende biografie

GRATIS
MINIBOEKJE
BIJ EXPO
BEZOEK

een voorproefje van een **GRAPHIC NOVEL** drieluik
tekst **JAN-WILLEM DE VRIES** tekeningen **BEN WESTERVOORDE**

stripboekwinkel
SILVESTER



EXPOSITIE

3 JUNI - 31 JULI 2016